

## Štvrtok 8. októbra 2020

Zapíš si poznámky, doplň pracovný list. Odfoť ich (poznámky, pracovný list) a fotky mi pošli v prílohe správy pod názvom **Štvrtok 8. 10. 2020**. Urob to do 9. 10. 2020 (večer). Ďakujem.

ZOŠIT: Do zošita si zapíš a nauč sa tieto literárne termíny.

POÉZIA je literárna **FORMA**, viazaný (veršovaný) text vo veršoch (báseň).

PRÓZA je literárna **FORMA**, súvislý, neviazaný (neveršovaný) text.

RÝM je zvuková zhoda slabík na konci veršov.

Druhy rýmu:

združený

striedavý

obkročný

**prerývaný – abcb**

**postupný – abc abc/abcd abcd**

Učebnica + PRACOVNÝ LIST:

V učebnici si na str. 17 **prečítaj báseň Najčistejšia láska** od Jána Smreka.

V pracovnom liste si **vyznač dôležité informácie o autorovi** (sú **podfarbené oranžovou farbou** – tie sa **nauč**) a **doplň si pracovný list** podľa pomôcky, ktorú máš na konci dokumentu.



**JÁN SMREK** (1898 – 1982)

**Vlastným menom Ján ČIETEK. Básnik, písal pre deti aj dospelých, novinár, prekladateľ**, predstaviteľ **vitalizmu** ( *literárny smer, ktorý sa zameriava na slnečné a harmonické stránky života, vyzdvihuje jednoduché veci a všetko, o čo ľudia okradla vojna* ). Narodil sa v rodine roľníka, osirel, a preto ho vychovávali v evanjelickom sirotinci v Modre. Bol účastníkom

1. svetovej vojny. Už ako stredoškolač pracoval v novinách. Vyštudoval učiteľstvo. **Založil Edíciu mladých slovenských autorov** a špičkový **slovenský kultúrny mesačník Elán**. Po roku 1948 upadol do nemilosti, básne z tohto obdobia vyšli až v roku 1993.

*Vo svojej tvorbe nachádza krásu a radosť vo všetkom okolo seba.* Je pochovaný na Národnom cintoríne v Martine.

**TVORBA** : *básnické zbierky* **Cválajúce dni**

**Iba oči**

**Božské uzly**

**Básnik a žena**

**Hostina**

**Studňa**

*báseň* **Najčistejšia láska**

Pomôcka:

1. Literárna forma: .....**poézia**..... Literárny žáner: .....**lyrická báseň**.....

Téma: ..**láska k deťom**.....

Hlavná myšlienka: .....**Z lások je najčistejšia láska k deťom**. .....

2. V texte básne vyhl'adaj synonymá k nasledujúcim slovám.

svätožiara - .....**gloriola**..... loď - .....**koráb**.....

túlavý - .....**bludný**..... málokedy - .....**zriedka**.....

3. Zakrúžkuj, čo vyplýva z básne.

A. Básnik hovorí, že má 2 deti.

B. Básnik má jednu dcéru a jedného syna.

C. Básnik pri pohľade na spiacu deti zabúda na starosti.

D. Deti nechcú chodiť načas spať.

E. Básnik hovorí, že deti nevedia zámerne ubližovať.

F. Deti básnikovi natrhali kvety, ktoré ho potešili.

4. Vysvetli slovné spojenie:

„*Dňa bludný koráb nechávam v prístav tento vetrom hnať.*“

...**Dňa bludný koráb predstavuje deň, ktorý sa ako loď plaví do prístavu – k večeru...**

Aký umelecký prostriedok to je? **Metafora** – autor zabúda na starosti a problémy v prítomnosti detí.

5. Autor v básni hovorí o svojej láske k deťom, o tom, čo je na nich pekné, čo sa mu na nich páči. **Napiš** aj ty aspoň **2 veci, ktoré sa ti páčia na**

*tvojom otcovi:* ..**samostatná práca**.....

*tvojej mame:* ....**samostatná práca**.....

*tvojom súrodencovi:* ...**samostatná práca**.....

6. RÝM: .....**striedavý**.....

schéma: .....**abab**.....

*Z lások je najčistejšia láska k deťom.* **a**

*To hovorím vo veku múdrosti.* **b**

*Človek len zriedka vie o niečom svätom.* **a**

*Dieťa má gloriolu milosti.* **b**